

# Antwoordblad – Hoe maak ik een werkstuk

## 1. Vlog

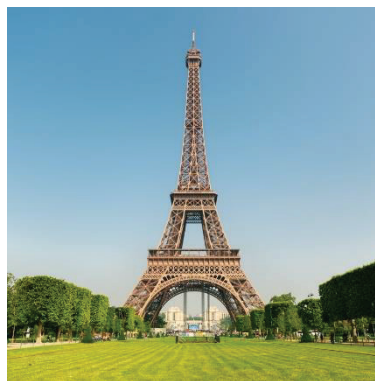
a. Tobias download een afbeelding van internet, kleurt deze in, stopt de tekening in een lijstje en verkoopt deze via internet.

b. Nee, het kunstwerk is door iemand anders bedacht en gemaakt. Het is niet eerlijk om dat zonder te vragen na te maken en ook te verkopen. Dit mag alleen als de maker minstens 70 jaar dood is. Je hebt het nagemaakt, maar wel zelf gemaakt, waarom zou je dat niet mogen verkopen? Aan de andere kant, het origineel is van iemand anders, het is toch niet eerlijk als jij daarvan profiteert? Het auteursrecht beschermt het origineel 70 jaar tot na de dood van de maker.

## 3. Delen via sociale media



X



X



## 4. Jouw kunstwerk

Alle antwoorden zijn goed! De maker bepaalt helemaal zelf wat met zijn werk mag gebeuren. Dat is het mooie van het auteursrecht.

Mogelijke antwoorden:

- Dat maakt mij niet uit. Iedereen mag ermee doen wat hij wil
- Het maakt mij niet uit als mijn naam er wel bij genoemd wordt
- Het mag van mij als de ander mij wel eerst toestemming vraagt
- Het mag van mij zolang de ander er geen geld aan wil verdienen. Het is ten slotte mijn werk
- Ik wil niet dat iemand anders mijn werk gebruikt
- Iemand anders mag mijn werk wel gebruiken, maar moet er wel voor betalen

## 5. Stelling

Stelling: "Van een kunstwerk mag je gewoon een foto maken en die op internet zetten. Dat is alleen maar goed voor de bekendheid van de kunstenaar."

De kunstenaar mag het zelf bepalen: misschien vindt de kunstenaar het een leuke reclame, maar aan de andere kant kan dan van ieder gebruik van zijn werk wel gezegd worden dat het goede reclame is en kan de kunstenaar nooit aan zijn of haar werk verdienen. De kunstenaar zou nog een verschil kunnen maken tussen commercieel gebruik (bijvoorbeeld in een tijdschrift of in een advertentie) en niet commercieel gebruik, bijvoorbeeld voor het onderwijs.

- a. Alle antwoorden zijn goed
- b. Alle antwoorden zijn goed
- c. Bij ieder gebruik moet toestemming gevraagd worden